



Início (<http://vaidape.com.br/>) » A Rua Grita (<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/>) » Cidade (<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/cidade/>) » Coletivo Mais Fogo precisa da sua ajuda para ocupar o Anhangabaú, DE NOVO!

10 de março de 2014

Coletivo Mais Fogo precisa da sua ajuda para ocupar o Anhangabaú, DE NOVO!

Por João Miranda



(<http://107.170.62.150/wp-content/uploads/2014/03/foggg.jpg>)

O **Coletivo Mais Fogo** é formado por bandas de reggae, seletores, coletivos e indivíduos que visam a difusão da cultura e a construção de um mundo colaborativo, bem como a ocupação cultural dos espaços públicos e formulação de políticas públicas para a cultura.

Em 2013 o Vale do Anhangabaú foi ocupado três vezes com o palco “Existe Fogo”, trazendo diversas bandas e DJ’s que se apresentaram num espetacular evento, fortalecendo a cena independente do reggae que visa rediscutir o uso da cidade.

PAR AJUDAR ACESSE: <http://catarse.me/pt/maisfogonoanhangabau>

Dia 12 de Abril de 2014 eles querem fazer outra festa ocupando novamente o Vale do Anhangabaú com sete bandas e sound system. Para viabilizar este evento precisam reduzir os gastos, por isso, através do **financiamento coletivo** estão tentando arrecadar o dinheiro necessário para continuarem valorizando o espaço público com ocupações artísticas!

Confira uma entrevista que a Vaidapé realizou com o Coletivo ano passado:

Entrevista Coletivo Mais Fogo em SP



Quando: Dia 12 de Abril de 2014 – Das 14h até as 22h

Onde: Vale do Anhangabaú

Orçamento:

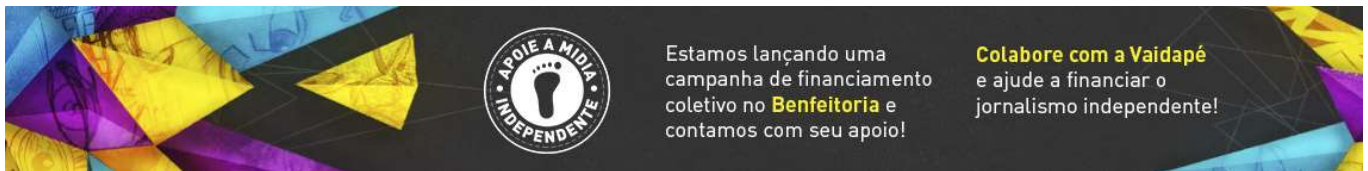
– 1000,00 aluguel do gerador

– 500,00 transporte do palco e equipamentos

– 500,00 água e alimentação para os músicos, dj's, técnicos de som, assistentes de palco, produtores e fotógrafos.

TOTAL: 2300,00 (2000,00 do orçamento final + 13% do Catarse)

Para cada valor doado haverá uma recompensa, confira a lista de recompensas nas abas ao lado com os valores e suas respectivas recompensas.



<http://vaidape.com.br/apoie>

0 comentários

Classificar por



Adicionar um comentário...

[Plugin de comentários do Facebook](#)

Grupo da periferia de Guarulhos mescla pancadão, samba e teologia da libertação em suas músicas

ENSAIO | A volta da caça às bruxas

(<http://vaidape.com.br/2017/11/grupo-da-periferia-de-guarulhos-mescla-pancadao-samba-e-teologia-da-libertacao-em-suas-musicas/>)



VIDEO

(<http://vaidape.com.br/categoria/video/>)

Veja o primeiro episódio da websérie 'Nossa Voz Ecoa', produzida por Preta Rara

(<http://vaidape.com.br/2017/09/veja-o-primeiro-episodio-da-webserie-nossa-voz-ecoa-produzida-por-pretara/>)

Conheças as histórias de LIN O ANIMAL, um dos pixadores mais polêmicos de SP

(<http://vaidape.com.br/2017/09/lin-lin-lin/>)

(<http://vaidape.com.br/categoria/video/>)

A história Guarani no alto do Jaraguá: "O branco não tem palavra, por isso ele inventou o papel"

(<http://vaidape.com.br/2017/09/o-grito-do-povo-guarani-e-ameaca-ao-branco-da-paraguai/>)

(<http://vaidape.com.br/categoria/video/>)

Veja Luz lança álbum com participação de importantes agentes periféricos

(<http://vaidape.com.br/2017/07/veja-luz-escolhas/>)



(<http://vaidape.com.br/2017/11/ensaio-volta-da-caca-as-bruxas/>)

A RUA GRITA

(<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/>)

ENSAIO | A volta da caça às bruxas

(<http://vaidape.com.br/2017/11/ensaio-volta-da-caca-as-bruxas/>)

Por: Felipe Malavasi A manhã de ontem (7) foi conturbada em frente ao Sesc Pompeia, ...

CONTINUAR LENDO ([HTTP://VAIDAPE.COM.BR/2017/11/ENSAIO-VOLTA-DA-CACA-AS-BRUXAS/](http://VAIDAPE.COM.BR/2017/11/ENSAIO-VOLTA-DA-CACA-AS-BRUXAS/))



(<http://vaidape.com.br/2017/11/banda-veja-luz-o-reggae-sempre-foi-mal-visto-pela-parte-alta-da-sociedade/>)

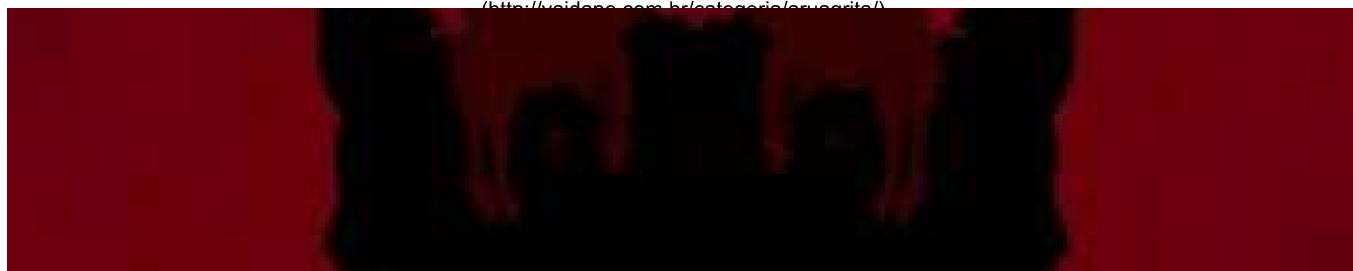
A RUA GRITA

(<http://vaidape.com.br/2017/11/vaidape-no-mato-grosso-uma-imersao-do-pantanal-amazonia-legal/>)
(<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/>)

Banda Veja Luz: 'O reggae sempre foi mal visto pela parte alta da sociedade'

A RUA GRITA

(<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/>)



(<http://vaidape.com.br/2017/10/uma-especie-de-molloy/>)

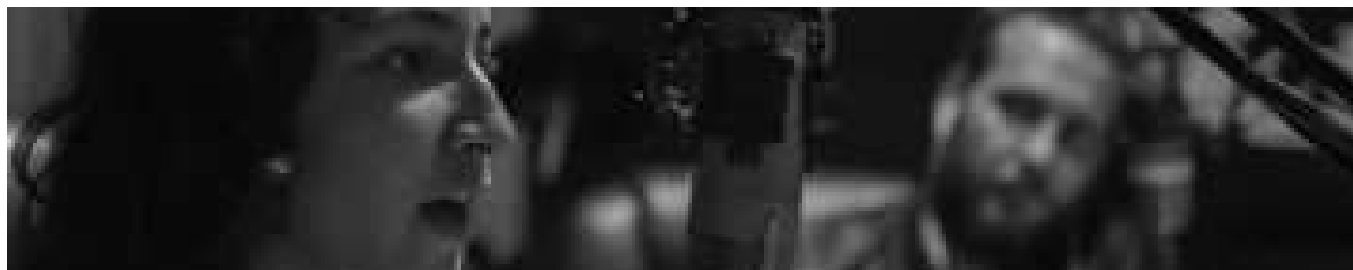
A RUA GRITA

(<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/>)

Uma espécie de Molloy

(<http://vaidape.com.br/2017/10/uma-especie-de-molloy/>)

Santiago Segundo cria um personagem absurdo que se envolve numa estranha busca pelo próprio Estômago, ...
CONTINUAR LENDO ([HTTP://VAIDAPE.COM.BR/2017/10/UMA-ESPECIE-DE-MOLLOY/](http://VAIDAPE.COM.BR/2017/10/UMA-ESPECIE-DE-MOLLOY/))



(<http://vaidape.com.br/2017/10/lu-manzin-uma-artista-multimidia-em-efervescencia/>)

A RUA GRITA

(<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/>)

Lu Manzin, uma artista multimídia em efervescência

(<http://vaidape.com.br/2017/10/lu-manzin-uma-artista-multimidia-em-efervescencia/>)

Trabalho solo, banda Luzia, novas parcerias e a influência de suas experiências como mulher dentro ...
CONTINUAR LENDO ([HTTP://VAIDAPE.COM.BR/2017/10/LU-MANZIN-UMA-ARTISTA-MULTIMIDIA-EM-EFERVESCENCIA/](http://VAIDAPE.COM.BR/2017/10/LU-MANZIN-UMA-ARTISTA-MULTIMIDIA-EM-EFERVESCENCIA/))



(<http://vaidape.com.br/2016/03/especial-vozes-da-fundacao-3/>)

(<http://vaidape.com.br/2016/03/especial-vozes-da-fundacao-3/>)

ESPECIAL | Vozes da Fundação

(<http://vaidape.com.br/2016/03/especial-vozes-da-fundacao-3/>)

(<http://vaidape.com.br/categoria/aruagrita/>)

Lei Di Dai está envolvida em um projeto internacional para lançamento do novo álbum e precisa da sua ajuda

(<http://vaidape.com.br/2017/10/lei-di-dai-esta-envolvida-em-um-projeto-internacional-que-precisa-da-sua-ajuda/>)

Com crowdfunding aberto, rainha do Dancehall arrecada dinheiro para finalizar o disco Shine na Europa após sucesso ...

CONTINUAR LENDO ([HTTP://VAIDAPE.COM.BR/2017/10/LEI-DI-DAI-ESTA-ENVOLVIDA-EM-UM-PROJETO-INTERNACIONAL-QUE-PRECISA-DA-SUA-AJUDA/](http://VAIDAPE.COM.BR/2017/10/LEI-DI-DAI-ESTA-ENVOLVIDA-EM-UM-PROJETO-INTERNACIONAL-QUE-PRECISA-DA-SUA-AJUDA/))

ESPECIAL | Eleições na quebrada: Para além das urnas, a periferia resiste

(<http://vaidape.com.br/2014/10/15080/>)

(<http://vaidape.com.br/2014/10/15080/>)

NOTAS

(<http://vaidape.com.br/categoria/notas/>)

Ajude o mestre da Banda de Pifanos de Caruaru a conhecer o Horto do Padre Cícero (<http://vaidape.com.br/2017/10/sonho-de-sebastiao/>)

NOTAS

(<http://vaidape.com.br/categoria/notas/>)

Documentário 'Vem de Cuba' retrata o trabalho e a vida de médicos cubanos no Rio Grande do Norte

(<http://vaidape.com.br/2017/09/documentario-vem-de-cuba-retrata-o-trabalho-e-vida-de-medicos-cubanos-no-rio-grande-do-norte/>)

NOTAS

(<http://vaidape.com.br/categoria/notas/>)

Repensando a cidade através da mobilidade urbana (<http://vaidape.com.br/2017/09/uma-semana-para-se-discutir-a-mobilidade-urbana/>)

NOTAS

(<http://vaidape.com.br/categoria/notas/>)

Veja o primeiro episódio da websérie 'Nossa Voz Ecoa', produzida por Preta Rara (<http://vaidape.com.br/2017/09/veja-o-primeiro-episodio-da-webserie-nossa-voz-ecoa-produzida-por-preta-rara/>)

NOTAS

(<http://vaidape.com.br/categoria/notas/>)

Documentário sobre o compositor João Silva estreia nos cinemas essa semana (<http://vaidape.com.br/2017/06/documentario-sobre-o-compositor-joao-silva-estreia-nos-cinemas-nessa-terca/>)

NOTAS

(<http://vaidape.com.br/categoria/notas/>)

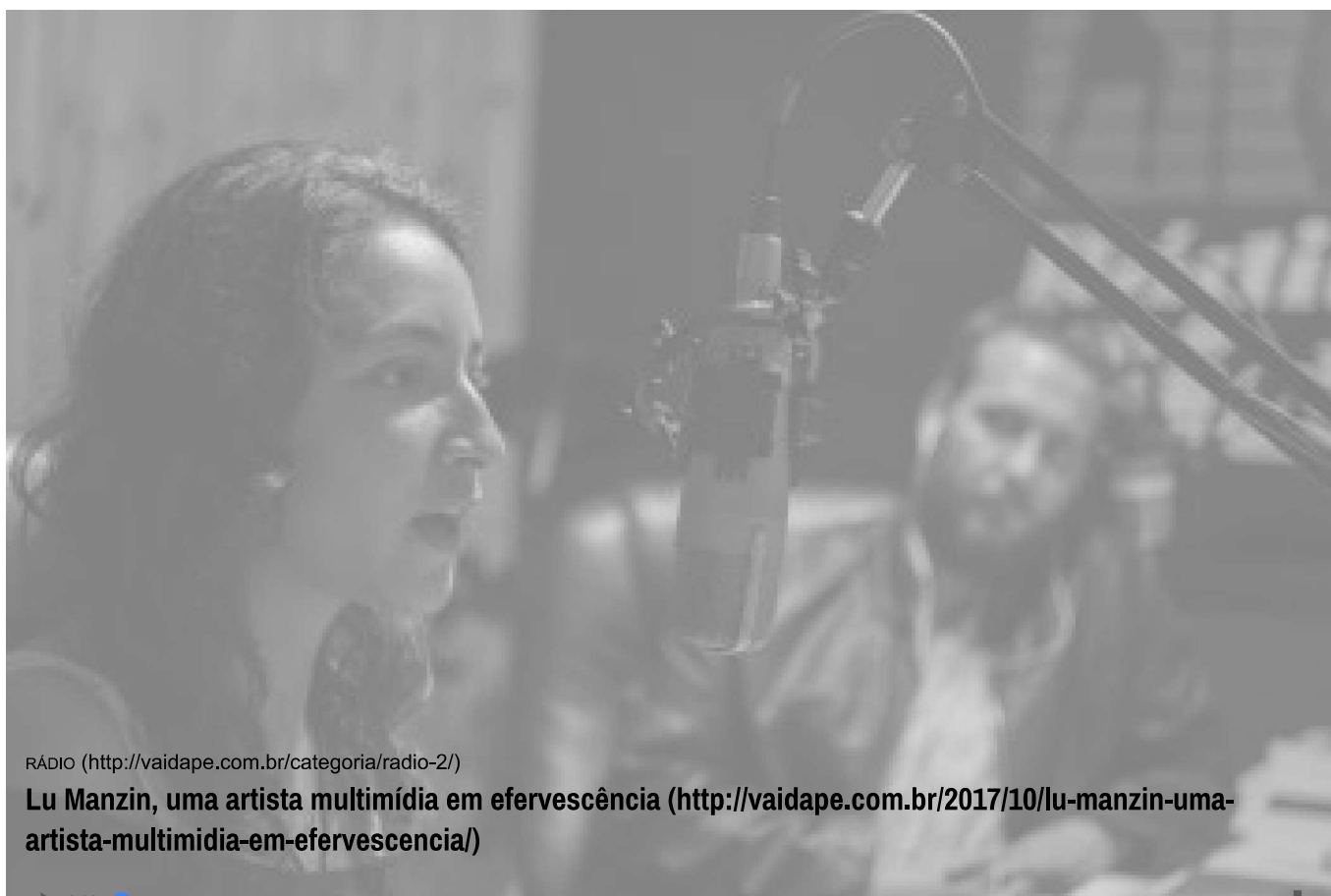
Nesse domingo, 12h de programação musical e artística ganham as margens da Represa Billings (<http://vaidape.com.br/2017/05/domingao-tem-skate-rap-e-cultura-de-graca-na-zona-sul/>)



RÁDIO (<http://vaidape.com.br/categoria/radio-2/>)

Banda Veja Luz: 'O reggae sempre foi mal visto pela parte alta da sociedade'
(<http://vaidape.com.br/2017/11/banda-veja-luz-o-reggae-sempre-foi-mal-visto-pela-parte-alta-da-sociedade/>)

[\(http://vaidape.com.br/2017/11/banda-veja-luz-o-reggae-sempre-foi-mal-visto-pela-parte-alta-da-sociedade/\)](http://vaidape.com.br/2017/11/banda-veja-luz-o-reggae-sempre-foi-mal-visto-pela-parte-alta-da-sociedade/)



RÁDIO (<http://vaidape.com.br/categoria/radio-2/>)

Lu Manzin, uma artista multimídia em efervescência (<http://vaidape.com.br/2017/10/lu-manzin-uma-artista-multimedia-em-efervescencia/>)

[\(http://vaidape.com.br/2017/10/lu-manzin-uma-artista-multimedia-em-efervescencia/\)](http://vaidape.com.br/2017/10/lu-manzin-uma-artista-multimedia-em-efervescencia/)